



Hombre, castaño con caborniu y hórreo.

CONSTRUCCIONES EN MADERA

El sistema constructivo utilizado en Asturias hasta finales de la década de 1950 era mayoritariamente mixto, formado por muros maestros de carga, en mampostería o ladrillo, utilizando madera de castaño en los suelos de las plantas piso, en los faldones de los tejados y en los tabiques de entramado, llamados muros de imprenta. Esa tradición constructiva secular fue abandonada drásticamente por esas fechas, siendo sustituida por el uso inmisericorde del hormigón armado.

La madera está volviendo paulatinamente a la construcción asturiana. Sin embargo el empleo de este recurso renovable sigue teniendo detractores: en la construcción es difícil cambiar inercias, aunque éstas sean poco lógicas.

El empleo de la madera laminada permite conseguir buenas secciones de madera que posibilitan salvar grandes vanos, además de lograr buenos mantenimientos y una eficaz conservación a largo plazo: con su utilización logramos una puesta al día de la tradición. La industria de la madera tiene un gran futuro en Asturias, y este futuro pasa por una gestión racional de los bosques. El abandono del castaño, cuyos pies no se injertan desde hace décadas, es un síntoma indicativo de unas políticas forestales erróneas que deben ser modificadas.

El empleo de madera laminada en tejados, en elementos estructurales portantes y en cerramientos exteriores e interiores permite realizar una obra seca, rápida, económica y ecológica. Nuestro estudio tiene amplia experiencia en este campo, y si nuestros clientes nos lo solicitan podemos diseñar su vivienda combinando las últimas tecnologías con el empleo de la madera.



La utilización de la madera en edificios plurifamiliares, tanto en su estructura como en los distintos acabados, no fue abandonada en los países del centro de Europa. En esta fotografía podemos apreciar la construcción de un edificio de viviendas, donde sus tejados y parte de los cerramientos se realizan en madera laminada, estando ubicado en un clima extremo (Altos Pirineos, Francia).

A continuación mostramos una selección de las últimas obras realizadas por nuestro estudio de arquitectura, donde la madera es el elemento principal de su diseño.



En las dos fotografías superiores podemos ver la estructura portante de madera en la rehabilitación de un palacio en Tineo (agosto 2011).

En las fotografías inferiores vemos la preparación del tejado de una panera en su nueva ubicación, tras su traslado desde el concejo de Siero al de Villaviciosa (julio de 2011).



Arriba, vemos la cubierta de una vivienda unifamiliar en obras. A la izquierda, buhardillón de un edificio en fase de reconstrucción en Candás (septiembre 2011).



Empleo de madera laminada en las cubiertas de una vivienda unifamiliar proyectada por el estudio de Salvador Barro & Juan Pedrayes (junio 2011).



Imágenes de la bodega, en fase de construcción, del Ilagar de sidra Castañón, en Quintueles, Villaviciosa (septiembre 2011). En las página siguiente estado en noviembre de 2011.



Llagar de sobigañu instalado
en Les Piedriquines (Tazones)





Viviendas unifamiliares con
tejados de madera en cons-
trucción (noviembre 2011)